**Kore 682 von der Akropolis Audioguide 1**

Polychrome Rekonstruktion

Rekonstruktion: Bernhard Schmalz, 2008

Original (Marmor) in Athen, Akropolismuseum, 682

Fundort: Athen, Akropolis, nordwestl. des Erechtheions, 1886

Die Statue stellt die plastische und farbliche Rekonstruktion der Kore 682 von der Athener Akropolis dar (Bernhard Schmalz, 2008). Diese stammt aus der Zerstörungsschicht des Jahres 480 v. Chr., dem sog. Perserschutt, und dürfte nicht lange im Freien gestanden haben. Es haben sich deswegen umfangreiche Farbreste erhalten. Besonders die Vorderseite der Figur war durch eine reiche Farbigkeit und Ornamentik in ihrer Pracht gesteigert, um so die staunenswerte Schönheit der jungen Frau (Kore) zum Ausdruck zu bringen.

Um 520 v. Chr.

Dauerleihgabe der Breitling-Stiftung, Kiel